

Pennacovo desatero práv čtenářů a čtenářek

O Danielovi Pennacovi

- Daniel Pennac je francouzský autor, který se narodil 1944 v marocké Casablance. Vystudoval literaturu a pedagogiku a sám učil na druhém stupni dlouhých třicet let.

O desateru

- Pennacovo desatero vychází z jeho knihy *Comme un roman*, která v češtině vyšla pod názvem *Jako román*.
- Pro dlouhodobý pozitivní vztah ke čtení je naprosto zásadní, aby dítě četlo s radostí, což je proto, že ho kniha baví, dává mu smysl a přináší mu potěšení. Aby se mohla rozvíjet vnitřní motivace dětí ke čtení, je nezbytné jim přiznat práva, jichž si sami dopřáváme.

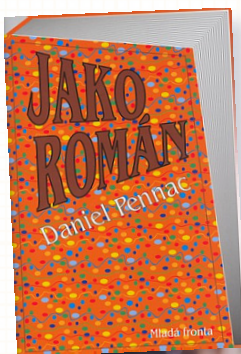
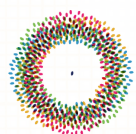


Foto: Emmanuel Huybrechts (CC BY-NC-ND 2.0)

Pennacovo desatero

1. Právo nečíst
2. Právo přeskakovat stránky
3. Právo knihu nedočíst
4. Právo číst tutéž knihu znovu
5. Právo číst cokoliv
6. Právo na bovarysmus
7. Právo číst kdekoli
8. Právo jen tak listovat
9. Právo číst nahlas
10. Právo mlčet



Akční krok

Zkuste si srovnat Pennacovo desatero od pro vás nejdůležitějšího bodu po nejméně důležitý. Zamyslete se nad tím, zda je v něm nějaký bod, se kterým nesouzníte. Pokud ano, tak proč a jaký? Zamyslete se také nad tím, zda vám v něm nějaký bod chybí. A nakonec, zda vnímáte v tom, jak podporujete děti kolem sebe ve čtení, nějaký prostor ke zlepšení ve vztahu k Pennacovu desateru.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
-
-
-

Zdroj: PENNAC, Daniel. *Jako román*. Praha: Mladá fronta, 2004.

